

## Konzerte – Ton|Dichtungen

Anlässlich des 250. Geburtstags von Jean Paul rief der Verein Jean Paul 2013 neben dem Kompositionswettbewerb „Wär' ich ein Ton“ mit einer Reihe von Uraufführungen zudem die Konzertreihe „Ton|Dichtungen“ ins Leben.



Musik nimmt in Jean Pauls Dichtung eine Schlüsselfunktion ein. So wie die Musik seiner Zeit den Dichter beeinflusste, so wurden Jean Pauls Werke umgekehrt zu einer Inspirationsquelle für Komponisten des 19., 20. und 21. Jahrhunderts. Die Konzertreihe „Ton|Dichtungen“, die aus Anlass der Feierlichkeiten 2013 konzipiert wurde, thematisierte diese vielfältigen Verbindungslinien. Von April bis November fanden im Jubiläumsjahr 2013 insgesamt sieben Veranstaltungen statt.

In unterschiedlichen Konzerten erklangen Werke für Klavier solo, Flöte und Klavier, Lieder oder Kammermusik. Diese wurden teilweise mit Lesungen aus Jean Pauls Texten ergänzt. Die Veranstaltungen waren mit Einführungen verbunden, in denen das Publikum kurze Erläuterungen zu den Werken, den Komponisten und ihren Bezügen zum Dichter erhielt. Dargeboten wurden die Konzerte von Lehrenden und Studierenden der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) in Zusammenarbeit mit Gästen.

Die Konzertreihe »Ton|Dichtungen« wurde vom Verein Jean Paul 2013 zusammen mit Partnern vor Ort veranstaltet.

**Künstlerische Leitung:** Dr. Julia Cloot

**Koordination:** Christian G. Grote

### **Samstag, 6. April, 20 Uhr**

Lichtenberg, Internationale Begegnungsstätte Haus Marteau

### **Sonntag, 7. April, 17 Uhr**

Schönwald bei Rehau, Grundschule

### **Abschlusskonzert der Teilnehmer des Kammermusikurses des Kölner Klaviertrios**

Werke für Streicher und Klavier mit einer Einführung zu „Jean Paul und die Musik“, Teilnehmer und Kölner Klaviertrio, Dr. Julia Cloot (Einführung)

In Zusammenarbeit mit dem Kölner Klaviertrio und Haus Marteau

### **Sonntag, 23. Juni, 11 Uhr**

Markt Sparneck, Ev. Gemeindehaus

### **Das Klavier als Resonanzboden. Matinee zur Eröffnung des 4. Brot- und Bäckermarktes anlässlich der Kirchweih**

Werke für Klavier solo von Carl Philipp Emanuel Bach, Robert Schumann und Stephen Heller mit Lesungen aus Jean Pauls Texten, Axel Gremmelspacher (Klavier), Prof. Stefanie Köhler (Lesung), Dr. Julia Cloot (Einführung)

In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Markt Sparneck

**Donnerstag, 12. September, 19.30 Uhr**

Bayreuth, Kammermusiksaal der Pianomanufaktur Steingraeber & Söhne

**Das Klavier als Resonanzboden**

Werke für Klavier solo von Carl Philipp Emanuel Bach, Robert Schumann und Stephen Heller mit Lesungen aus Jean Pauls Texten, Axel Gremmelspacher (Klavier), Prof. Stefanie Köhler (Lesung), Dr. Julia Clout (Einführung)

In Zusammenarbeit mit der Stadt Bayreuth

**Rezensionen:** Nordbayerischer Kurier vom 11.09.2013

**Sonntag, 22. September, 11 Uhr**

Eckersdorf, Donndorf, Weißer Saal im Schloss Fantaisie, Bamberger Straße 3

**Matineekonzert der Bayreuther Hof Musique** im Rahmen der 8. Residenztage Bayreuth,

Leitung: Irene Hegen

In Zusammenarbeit mit der Stadt Bayreuth

**Samstag, 19. Oktober, 19 Uhr**

Rehau, Festsaal Altes Rathaus, Maxplatz 5-9

**Das Klavier als Resonanzboden**

Werke für Klavier solo von Carl Philipp Emanuel Bach, Robert Schumann und Stephen Heller; mit Lesungen aus Jean Pauls Texten

**Donnerstag, 24. Oktober, 19.30 Uhr**

Bayreuth, Kammermusiksaal der Pianomanufaktur Steingraeber & Söhne

**Reminiszenzen: Jean Paul im 19. und 20. Jahrhundert**

Kammerkonzert mit Werken von Robert Schumann, Oskar Sala, Markus Schmitt und Franz Möckl; mit Lehrenden und Studierenden der HfMDK Frankfurt

In Zusammenarbeit mit der Stadt Bayreuth

**Rezension:** Nordbayerischer Kurier vom 23.10.2013

**Freitag, 8. November, 19 Uhr**

Kulmbach, Musiksaal der Städtischen Musikschule, Wilhelm-Meißdoerffer-Straße 1

**Reminiszenzen: Jean Paul im Lied**

Werke für Gesang, Klavier und Flöte von Joseph Haydn, Robert Schumann, Henri Sauguet u.a. Lehrende und Studierende der HfMDK Frankfurt, Dr. Julia Clout (Einführung)

In Zusammenarbeit mit der Kulturabteilung der Stadt Kulmbach

**Rezensionen:** infranken.de 09.11.2013, BlickPunkt 08.11.2013